

Liebe Freunde!

Wir laden Euch herzlich zu unserer nächsten Veranstaltung von Konzertzyklus Moment Musical ein:

LA SERVA PADRONA, ein OpernIntermezzo in 2 Akten
28.4, 19h30

Wir freuen uns darauf, Euch zu sehen und sind Euch dankbar, wenn Ihr diese Veranstaltung mit Euren interessierten Freunden teilt!

Alles Liebe
Patrick und Rosa

Konzertzyklus MOMENT MUSICAL präsentiert:

LA SERVA PADRONA

Opernintermezzo, ein Opernkurzgenuss in 2 Akten
von Giovanni Battista Pergolesi

Es spielt das **Wiener Solisten Ensemble**
unter der Leitung von PATRICK DE RITIS

STEFANIA DONZELLI Serpina
MICHELE SOLDO Uberto
STEFANO TOSONI Vespone/ Mime

SAURO ARGALIA Cembalo

28. April 2023, 19:30h

Ehrbar Saal

Mühlgasse 30, 1040 Wien

Konzertbeginn: 19:30h
Einlass Palais Ehrbar ab: 18:30h
Einlass Ehrbar Saal: ca 19:00h

Es steht Ihnen vor dem Konzert ein Buffet mit Getränken und Brötchen zur Verfügung.

Ticketvorverkauf (42€) unter: www.moment-musical.com
Abendkasse: 47€

1733 wurde der erst 23 Jahre alte Komponist Pergolesi anlässlich des 42. Geburtstages der Kaiserin Elisabeth Christine beauftragt, eine Oper zu komponieren. „Il prigionier superbo“ wurde etwas verspätet am 5. September 1733 im [Teatro San Bartolomeo](#) in Neapel aufgeführt. Zwischen den Akten mogelte er erfolgreich zusätzlich die Uraufführung seines [Opernintermezzo](#) „[La serva padrona](#)“ hinein. Während diese kurze fröhlich freche Kurzoper einen Siegeszug um die Welt antrat, wurde „Il prigionier superbo“ bald vergessen und erst in neuerer Zeit wiederaufgeführt.

Nun, diese Oper, in der sich innerhalb einer Stunde alles wendet und dennoch ohne Drama, Gewalt und Tragik auskommt, hat mit ihrer bezaubernden Musik in 2 Akten seit jeher eine große Anhängerschaft gefunden. Der große Publikumserfolg, ursprünglich aus Neapel stammend, machte seine große Runde als italienisches Wandertheater in ganz Europa, brüskierte als politischer Protest gegen die neuen Herrscher in Norditalien nach 1738 und spaltete sogar in den Jahren 1746-52 die gesamte französische Opernszene. Auch auf deutschem Gebiet wurde diese Oper, übersetzt und in verschiedenen Fassungen, aufgeführt. Aber was macht den Erfolg dieser kurzweiligen und spritzigen Kurz-Oper aus? Ist es der witzige Charme, der sich abwechselt mit einer gewissen komödiantischen Tragik? Die amüsante Geschichte einer ehrgeizigen und listigen Frau, die es schafft die menschliche Schwäche (Eifersucht) eines ihr ohnehin schon längst ergebenen alternden Junggesellen auszunutzen, triumphiert, nachdem sie von der Magd zur Herrin geworden ist, über jegliche gesellschaftlichen Vorgaben mit Liebe und witziger List.

Wir von Moment Musical sind der Meinung, dass vor Allem die meisterhafte Musik, die gelungenen Charaktere, die der Commedia dell'arte entstammen, lebendig werden lässt und so einen fröhlich rührenden Abend voller Situationskomik und karikaturistischer Typenzeichnung ins Leben ruft.

Konzertzyklus Moment Musical freut sich, dieses irrwitzige Intermezzo in Originalsprache (Libretto Gennaro Antonio Federico) mit großartigen Solisten aus Italien und Musikern der Wiener Volksoper und Wiener Symphoniker für Sie auf die Ehrbar Saal Bühne zu bringen!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihr Moment Musical Team